

## Ryba

W związku z tym, że Jezus wielokrotnie posłużył się symbolem ryby, jest on niejako uświęcony i opatrzony pieczęcią nieomyślności. Wczesnochrześcijański sposób udzielania chrztu – przez całkowite zanurzenie – narzucił sam z siebie uznanie ryby za symbol neofity. Już od drugiej połowy II w. chrzest jest przedstawiany przez artystów jako połów ryb wędką lub siecią. Prawie wszystkie ludy uważały rybę za symbol pełni życia i przekazywania życia. Wynikało to z niezwyklej płodności ryb. Pewien kabalista z XVI wieku twierdził, że w szabat należy spożywać ryby, gdyż nie mają powiek, przez co są wyobrażeniem opatrności Bożej, która nie drzemie ani nie zasypia. Pozostawanie ryby w wodzie, jej żywiole, oznacza trwanie w łasce chrztu. Symbol ryby nie jest jednak wytworem chrześcijaństwa, lecz jest tylko przejęciem istniejącego motywu i nadaniem mu innego znaczenia. Starożytnej ofierze z ryb (składano je bogom podziemia i zmarłym) przeciwstawiano eucharystyczne misterium. Od II wieku na pomnikach chrześcijańskich spotyka się często rysunek ryby bądź napis, albo jedno i drugie. Pieczona ryba jest symbolem cierpiącego Chrystusa. W malarstwie katakumbowym rybę, jako symbol Eucharystii, ukazuje się w różnych scenach uczty. Dość powszechne jest przedstawienie ryby z koszem pełnym chlebów i przezroczystym naczyniu z winem. Aż do IX wieku w przedstawieniach Ostatniej Wieczerzy ryba, chleb i wino są symbolem Eucharystii.